Ivana Urso nasce a San Cataldo nel cuore della Sicilia, dove i colori e i movimenti di una terra “BRULLA” la ispirano nei suoi dipinti caratterizzati prevalentemente linee sottili e sfumature di colori. I suoi dipinti sono espressione dell’emotività che la caratterizza: un flusso costante di sensazioni a cui da voce attraverso i colori.

Ha iniziato giovanissima lo studio per le arti applicate, che la portano a frequentare la scuola d’arte applicata (1997) e successivamente l’Accademia di Belle Arti di Catania (2002) dove segue il corso di Decorazione Pittorica della Proff.essa Anna Guillot.

Tale esperienza le permette di acquisire e sperimentare nuove tecniche pittoriche, che le consentono di partecipare a numerose mostre di pittura tra le quali:

* 1998 “Insieme per l’arte” Catania
* 2000 “Pitture cibernetiche” Fiumara d’arte Castel di Tusa (ME)
* 2001 “La cuba d’oro premio Maurizio Marchese” Roma
* 2002 “La menzogna” Chieti
* 2002 “Segni e tracce” San Cataldo (CL)
* 2003 “Prima parete in concerto” Catania
* 2015 Ventiperventi artfair Padova
* 2015 MACROego  selfie

Nel corso degli anni ha arricchito la sua creatività artistica attraverso l’impiego di materiali come sabbia, stucco, rame, bronzo che gli hanno permesso di andare “oltre la pittura”. Solo negli ultimi anni la scoperta della versatilità del vetro nelle sue diverse trasformazioni e utilizzi, l’ha condotta a prediligerlo come materiale principale dei suoi lavori.

I riflessi, la brillantezza e la sfumatura dei vetri aprono nuovi spazi artistici, un nuovo mondo da scoprire e da esprimere attraverso la realizzazione di oggetti d’arte, complementi d’arredo, vetrate artistiche dal design moderno e raffinato.

Nel 2007 apre su via Aurelia a Roma la vetreria artistica “VETRO DESIGN”

Dal 2011 al 2015 Titolare della Vetreria Artistica “VETRO ARTEFATTO”

Partecipa a numerose esposizioni dedicate all'artigianato artistico, tra cui:

* Mostra europea dell'artigianato e delle tradizioni culturali. Castel S.Angelo.
* Moa casa - arredamento- Roma

Collaborazioni:

* “Il cero di S.Agata” di Arnaldo Pomodoro (Ct)
* “Medusa e Perseo” di Oliviero Rainaldi (Roma)
* Realizzazione di vetrate artistiche commissionate dall’artista Bruno Tavani per la chiesa nostra signora delle grazie Sestu.