**CURRICULUM SERGIO PIYADI**

**Sergio Piyadi**(Verona*- Italy)* Nasce nel 1994 a Catania.  Si trasferisce succesivamente a Verona con la  famiglia,  dove frequenterà e si diplomerà  presso il Liceo Artistico Umberto Boccioni di Verona. Già da minorenne a 16 anni affronta la sua prima mostra, a 17 è in esposizione nel cuore della sua città, a 18 sulle pagine dei giornali e fiero di già numerosi concorsi di disegno vinti, a 19 inizia ad esporre fuori dalla sua regione, e adesso (a 20 anni) diversi articoli cartacei e digitali parlano delle sue esposizioni personali e collettive.

**2011**(ancora minorenne)  
**-mostra collettiva** in occasione del  
Concorso “la Dama del Ventaglio” – Palazzo della Ragione (Verona)  
pur non essendo la vincitrice, la sua opera si classifica tra le prime.  
**-mostra personale** nei locali del  
Liceo Artistico Umberto Boccioni (Verona),- “Verso l’iperrealismo”  
componenti dell’istituto e non, possono osservare opere incentrate su l’iperrealismo.  
**-mostra collettiva** nel locale  
“K59” – (Verona) un’ala del locale  
ospita gran parte dei quadri iperrealisti precedentemente realizzati.  
**2012**  
**-mostra collettiva** in occasione del  
Concorso “SOGNO O DESIDERIO – tra realtà e astratto”,  
partecipa alla 4^ edizione “Premio Arte Villafranca”;  
in cui viene allestita una sezione speciale dedicata a Marilyn Monroe,  
in occasione del 50° anniversario dalla sua morte.  
In tale sezione il suo quadro riceve il primo premio.  
**-mostra personale** nei locali del  
liceo Artistico “Umberto Boccioni” (Verona)- “Verso l’iperrealismo 2.0”  
componenti del istituto e non possono osservare altre nuove opere incentrate sull’iperrealismo.  
**2013**  
**-Mostra personale**  
liceo Artistico “Umberto Boccioni” (Verona)- “10 giorni 10 quadri”  
ogni singolo quadro viene scoperto di giorno in giorno lasciandolo in compagnia del precedente.  
Solo i componenti dell’istituto possono osservare nei dieci giorni le nuove opere iperrealiste  
**-Mostra collettiva** in occasione del  
concorso “liberamente…Moderno”  
partecipa alla 5^ edizione “Premio Arte Villafranca”  
in cui viene allestita una sezione speciale dedicata al gruppo The Beatles,  
in occasione del 50 anniversario del loro primo disco.  
Nella sezione pittura il suo quadro riceve il primo premio  
**-mostra collettiva** a livello nazionale  
“Luce 2013“- Pro Loco di Candelara (Pesaro)  
basato su ritratti e autoritratti, l’esposizione annovera nomi di livello nazionale  
**2014**  
**-mostra collettiva**presso la prestigiosa  Villa Razzolini Loredan – Asolo (Treviso)  
Un’atmosfera accogliente ed un elegante scenario fungono da cornice a tutte le sue prime opere  
**-mostra collettiva** in occasione della  
Festa della Donna – “Magnifica 2014” Villafranca (Verona)  
evento in cui si incentra l’attenzione sul tema della donna ove una sua opera viene esposta.  
Presente anche il Critico d’art Gianluigi Guarneri  
**-mostra collettiva** in occasione della Rassegna annuale di pittura e scultura del Gruppo Nardi “Collettiva di primavera” presso il Centro culturale “6 maggio 1848” a Verona, ove fu presente il critico d’arte Nadia Melottti

-**mostra collettiva** In occasione del grande evento culturale di richiamo internazionale Sanremo ArtGallery 2014, espone nel prestigioso Teatro Ariston di Sanremo (IM)  
Partecipa all’evento Ethicexpo 2014 di Mantova ove alcune sale propongono i suoi lavori  
Solo per recuperare i costi dei materiali da disegno realizza ritratti e altri soggetti su commisione.