

Sedighy Sanaz

Nata a Tehran nel 07/06/1980

sanazbanoo80.wordpress.com

sanazbanoo.80@gmail.com



Esperienza lavorativa **2013-in corso**, tirocinio presso Fondzione artigianato aristico di firenze, via giano della bella, 20

assistente ricevimento in occasione di eventi promozionale
insegnante di modellazione con l'argilla e ceramica
stagista nel laboratorio di tornitura dell'legno

2012-2013, accompagnatrice turistica privata a Firenze

2012-2013, cameriera presso kitcsh bar, Firenze

2009-2010, Bar-commessa presso libreria Melbooks a Firenze

2009 (aprile-maggio) interprete e dialogatrice per commercianti iraniani
presso la fiera di Milano

2008 (marzo-aprile) collaboratrice e insegnante per disabili nel Laboratorio di
Creatività presso centro studi di Pistoia

2004-2005, insegnante per il corso avanzato della Terracotta e Ceramica,
presso la casa della creatività di Shàfq, a Tehran

2004-2005, costruzione artistica di bassorilievi e decorazioni su pareti
interne per alloggi e villette presso Kowsar LTD, a Tehran

2003, progettazione artistica di affreschi e bassorilievi sulle mura di un anfiteatro
all'aperto a Tehran presso la Casa della Cultura di Khavaran

mostre, partecipazioni riconoscimenti

2012 festival di Tassvir tehran, fotografia

2012 start point, accademia di belle arti, palazzo medici riccardi, modellino di video installazione

2012 workshop “new from nowhere” a cura di Pietro Gaglianò

2011 XIII edizione del premio di arti visive papolo parati, attestata presso
la cooperativa rinascita, modellino dell'installazione

2011 festival di Tasvir, tehran, video animazione esperimentale

2010 start point, accademia di belle arti, spazio spositivo del museo Pecci,
scultura

2007 collettiva private flat, firenze, scultura

2006 mostra individuale, centro studi di pistoia, bozzetti, disegni e sculture

2005, la quarta biennale della scultura di tehran, il museo dell'arte contemporanea a tehran, scultura

2003, festival delle sculture con la neve, tehran, tochal

2002 collettiva di ceramica e terracotta, casa di cultura shafaq, tehran

Istruzione e formazione

2010-2013, Laurea specialistica nel corso di arte visiva e nuovi linguaggi espresivi , presso Accademia di belle arti di firenze. votazione 110 e lode
2006-2010, Laurea triennale nel corso di scultura presso l'Accademia di belle arti di Firenze. votazione 110
2000-2005, Laurea in scultura presso l'universita dell'Arte di Tehran. votazione 18 su 20
1995-1999, Diploma di maturità presso liceo scientifico (Danesh) a Tehtan

Capacità e competenze personali

Madrelingua Persiano

Altre lingue Italiano Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccezionale
Eccezionale
Eccezionale

Eccezionale
Eccezionale
Buono

Capacità e competenze tecniche

Utilizzo dei software adobe per il montaggio e la realizzazione video (**premier, after effects**), adobe **photoshop, indesign** conoscenza ambienti windows, Internet
Uso della **macchina fotografica**. Uso delle **attrezzature e tecniche per** la lavorazione del legno, metallo, argilla e gesso e altri materiali per la modellazione scultorea e scenografica.
Applicazione della patinatura su ceramica, metallo e gesso.
Saldatura a elettrodo rivestito
Realizzazione sculture, bassorilievi e vasi (a mano libera) in argilla
Costruzione di calchi in gesso
Disegno su diverse superfici

Capacità e competenze artistiche

Ho conoscenza del **canto**, avendo preso lezioni di canto su diversi stili (classico, coro, pop e tradizionale) a tehran e a firenze presso scuola di musica di fiesole. Ho conseguito una conoscenza di base della teoria musicale e del pianoforte.

Ho Inoltre un'ottima capacità nel disegno con diverse tecniche dalla progettazione al design e adornamenti per le superfici di piastrelle, tessuti e accessori donna.

Dal 2000 al 2012 ho partecipato a diverse **mostre** a Tehran, tra le quali il festival delle immagini di tehran, esponendo un video sperimentale e un'opera di fotografia, la biennale della scultura di tehran nel 2005. In Toscana presso prestigiosi spazi espositivi come il museo pecci di prato e palazzo medici riccardi a Firenze.