

Sedighy Sanaz

Nata a Tehran nel 07/06/1980

sanazbanoo80.wordpress.com

sanazbanoo.80@gmail.com



**Esperienza lavorativa** **2013-in corso**, tirocinio presso Fondazione artigianato artistico di Firenze, via  
giano della Bella, 20

assistente ricevimento in occasione di eventi promozionale

insegnante di modellazione con l'argilla e ceramica

stagista nel laboratorio di tornitura del legno

**2012-2013**, accompagnatrice turistica privata a Firenze

**2012-2013**, cameriera presso kitcsh bar, Firenze

**2009-2010**, Bar-commessa presso libreria Melbooks a Firenze

**2009** (aprile-maggio) interprete e dialogatrice per commercianti iraniani  
presso la fiera di Milano

**2008** (marzo-aprile) collaboratrice e insegnante per disabili nel Laboratorio di  
Creatività presso centro studi di Pistoia

**2004-2005**, insegnante per il corso avanzato della Terracotta e Ceramica,  
presso la casa della creatività di Shàfàq, a Tehran

**2004-2005**, costruzione artistica di bassorilievi e decorazioni su pareti  
interne per alloggi e villette presso Kowsar LTD, a Tehran

**2003**, progettazione artistica di affreschi e bassorilievi sulle mura di un anfiteatro  
all'aperto a Tehran presso la Casa della Cultura di Khavaran

## **mostre, partecipazioni riconoscimenti**

2012 festival di Tassvir tehran, fotografia

2012 start point, accademia di belle arti, palazzo medici riccardi, modellino di video installazione

2012 workshop "new from nowhere" a cura di Pietro Gaglianò

2011 XIII edizione del premio di arti visive papolo parati, attestata presso  
la cooperativa rinascita, modellino dell'installazione

2011 festival di Tasvir, tehran, video animazione sperimentale

2010 start point, accademia di belle arti, spazio spositivo del museo Pecci,  
scultura

2007 collettiva private flat, firenze, scultura

2006 mostra individuale, centro studi di pistoia, bozzetti, disegni e sculture

2005, la quarta biennale della scultura di tehran, il museo dell'arte contemporanea a tehran, scultura

2003, festival delle sculture con la neve, tehran, tochal

2002 collettiva di ceramica e terracotta, casa di cultura shafaq, tehran

## Istruzione e formazione

**2010-2013**, Laurea specialistica nel corso di arte visiva e nuovi linguaggi espressivi, presso Accademia di belle arti di Firenze. votazione 110 e lode

**2006-2010**, Laurea triennale nel corso di scultura presso l'Accademia di belle arti di Firenze. votazione 110

**2000-2005**, Laurea in scultura presso l'università dell'Arte di Tehran. votazione 18 su 20

**1995-1999**, Diploma di maturità presso liceo scientifico (Danesh) a Tehtan

## Capacità e competenze personali

### Madrelingua

Persiano

### Altre lingue

Italiano

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccellente

Eccellente

Eccellente

Eccellente

Eccellente

Buono

## Capacità e competenze tecniche

Utilizzo dei software adobe per il montaggio e la realizzazione video (**premier, after effects**), adobe **photoshop, indesign** conoscenza ambienti windows, Internet

Uso della **macchina fotografica**. Uso delle **attrezzature e tecniche per** la lavorazione del legno, metallo, argilla e gesso e altri materiali per la modellazione scultorea e scenografica.

Applicazione della patinatura su ceramica, metallo e gesso.

Saldatura a elettrodo rivestito

Realizzazione sculture, bassorilievi e vasi (a mano libera) in argilla

Costruzione di calchi in gesso

Disegno su diverse superfici

## Capacità e competenze artistiche

Ho conoscenza del **canto**, avendo preso lezioni di canto su diversi stili (classico, coro, pop e tradizionale) a tehran e a firenze presso scuola di musica di fiesole. Ho conseguito una conoscenza di base della teoria musicale e del pianoforte.

Ho inoltre un'ottima capacità nel disegno con diverse tecniche dalla progettazione al design e adornamenti per le superfici di piastrelle, tessuti e accessori donna.

Dal 2000 al 2012 ho partecipato a diverse **mostre** a Tehran, tra le quali il festival delle immagini di tehran, esponendo un video sperimentale e un'opera di fotografia, la biennale della scultura di tehran nel 2005. In Toscana presso prestigiosi spazi espositivi come il museo pecci di prato e palazzo medici riccardi a Firenze.