CURRICULUM 2013

Marcela Navarrete

Estudio diseño gráfico en la Universidad Metropolitana de Azcapozalco.

Siempre cercana a la pintura, y desde su llegada a Tepoztlán en el 97, estudia técnicas con diferentes maestros, toma talleres de fresco, temple, pintura renacentista y grabado.

Apasionada por el dibujo con modelo, realíza varias exposiciónes.  Se presenta en el “Colegio de México en Michoacan”, en el “Museo Exconvento de Tepoztlán” y en el Centro de Diseño Alemán por mencionar algunos lugares.

En el 2009 es invitada a presentar su trabajo en el “Palacio de Guelfa”, en el “Centro Vito Frazzi” en Florencia Italia, y en la ciudad de Bardolino en Italia.

Siempre con sed de aprender, en el 2010 inicia sus estudios con el maestro Roger von Gunten en el taller de "Color" seguido por el taller de “Factura e Investigación Pictórica”.

Al mismo tiempo conoce al maestro Oscar Bachtold con quien estudia dibujo con modelo y pintura directa al oleo bajo el metodo del  maestro Gilberto Aceves Navarro.

Desde el 2010 abre su estudio bajo el nombre de "APOZONALLI encuentro con el arte", organizando talleres con los maestros Roger Von Gunten y Oscar Bachtold.

Inicia el 2012 compartiendo su conocimiento plástico con los niños de su comunidad.

En el 2012, expone en el “Museo del Exconvento de Tepoztán”, Mor. en la exposición colectiva “Trípticos de un Ciclo de Vida” junto a Roger von Gunten y en la “Galería La Turbina Ololiuqui” en diferentes muestras colectivas como “El Umbral”, “Tepoztlán lugar de conciencia”, participa en el “Affordable Art Fair Mexico”y en diferentes subastas como “Mexico Vivo” con la obra “Semillas” en el “Museo de Arte Moderno” y en la subasta “Máscaras de aliento” CONFE, en el museo José Luis Cuevas.

Inicia el 2013 exponiendo en la “Galería La Turbina Ololiuqui” con la muestra “VISION E IMAGEN” colectivamente con el maestro Roger Von Gunten.

En febrero del 2013 participa en una colectiva “IMAGINA… CANADA... IMAGINE” en la “Galería La Turbina Ololiuqui”